

绿色建筑项目“邂逅连续”

——建筑工程说明

作品名称：邂逅连续—后浪时代的大学空间暨疫情时代绿色大学生活动中心

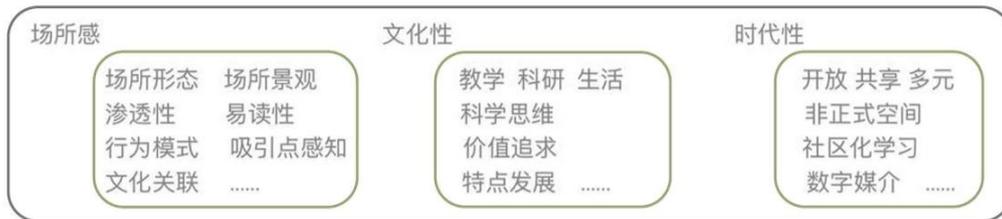
建筑地址：湖南省长沙市岳麓区

建筑单体总面积：3150 m²

建筑层数：3层

1 建筑设计背景

校园不是静止不变的，随着其更迭和生长，建筑和空间环境都要经得起时代的考验：既满足当下需要又适于长远发展，从而实现可持续。场所感是营造归属感的根基，文化性是校园精神的内核，时代性体现教育的发展前景。在“后浪时代”营造“大学空间”，该如何使设计跟上时代的步伐？如何挖掘既有潜力，体现其文化性和场所感？这两个问题成为设计的中心。



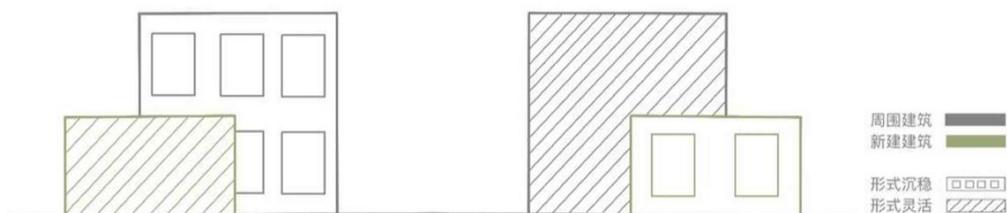
2 设计前期调研

由于北校区呈环状发展，导致建筑年代差距极大，不同位置的建筑形式差异极大：场地东北侧建筑形式新颖灵活，反之西南侧建筑形式古板老旧。巨大的差异正是场所感缺失的原因，因此本设计尽可能从人视角弥补这种突变，形成连续变化的场所感。

3 设计说明

“建筑不仅需要通过外观来彰显其功能，还需要与环境融为一体，并尊重历史的必然连续性。”财院校区是一片十分“混乱”的场地，建筑风格迥异，流线混乱。“场所感缺失”、“北村”是同学们最常提到的。场地东北侧建筑形式灵活而西南侧建筑形式多变。通过提取场地中元素进行重构，形成人眼看到的特殊图(设

计建筑)底(周围建筑)关系(如下图),好似背后的建筑"闪进"到了眼前,以此来弥合两侧强烈的对比,形成场所感。



同时场地位于整个校园大门口,两条斜向人流交汇,既要满足校外人员的需求,也要满足校内学生的使用。通过建筑程序设计降两条人流的需求以全新的方式组合在一起,使人在场地内有机的融合,不同人群在场地中都能体会到连续的功能设计,体现北校学科融合的文化内核,适应时代需求。

方案整体以“亲自然性”原则进行设计,根据场地高差与自然条件,利用收集到的雨水对自然风进行降温或升温,来调控室内热环境,降低夏季、冬季建筑能耗、提高建筑舒适性。